

НА СЦЕНИ ЦНП-а ПРВИ ПУТ НАСТУПИО РУСКИ НАЦИОНАЛНИ ОРКЕСТАР СА ДИРИГЕНТОМ МИХАИЛОМ ПЛЕТЊОВИМ

Маестрално и непоновљиво

Први пут на сцени Црногорског народног позоришта, а уједно и у Црној Гори, пред многобројним заљубљеницима у класичну музику, у оквиру свјетске турнеје, наступио је један од најбољих свјетских оркестара – Руски национални оркестар.

У маестралним изведбама, након публике у београдском Коларцу, уживали су и Подгоричани, а оркестар под диригентском палицом славног **Михаила Плетњова**, једног од најпознатијих музичара данашњице, на најбољи начин је потврдио своју репутацију. Уз оркестар, публику је одушевио и изузетни виолончелиста **Сергеј Антонов**, један од најмлађих лауреата конкурса „Чајковски”.

– Пијаниста, композитор и диригент Михаил Плетњов је најзначајнија личност нашег времена. Зато је долазак Руског националног оркестра и Плетњова у Црну Гору, гест пријатељства и подршке, и један од најкрупнијих музичких догађаја код нас. Нема професионалца из свијета музике, који не зна за Руски национални оркестар, чији долазак, па да их и не видимо на сцену, за нашу културу значи више него што смо ми тога и свјесни, истакао је **Жарко**

Мирковић, директор Музичког центра Црне Горе.

Још од своје премијере у Москви 1990. Руски национални оркестар је својевrstan феномен у свијету музике. Као први руски оркестар који је наступао у Ватикану и Израелу, Руски национални оркестар редовно одржава међународне турнеје, свирајући у Европи, Азији и Америци. Гости овог оркестра су били најчувенији музичари данашњице – диригенти **Владимира Јуровскија**, **Антонио Папано**, **Алан Гилберт**, **Карло Понти** и **Патрик Самерс**, као и солисти **Марта Аргерич**, **Јефим Бронфман**, **Ланг Ланг**, **Дмитриј Хвостовски**, **Рене Флеминг** и други.

Михаил Плетњов данас се убраја у најутицајније и најпопуларније руске умјетнике чија генијалност задивљује публику широм свијета. Пијаниста, диригент, композитор и културни лидер – све су ово значајни аспекти умјетничког живота Михаила Плетњова. Чешће наступа као диригент, а његови пијанистички концерти се убрајају у најекслузивније наступе на свијету. Основач је Фонда за подршку националне културе Русије.



– Фонд је основан прије двије и по године, сакупља средства за носеће програме високе културе у Русији. Основан '90. године, Руски национални оркестар је, по оценама, један од најбољих на свијету. Ријетко је када на овим просторима и јако јер тешко довести га, тако да је чињеница да је овдје велика част и задовољство, казала је **Милка Кресоја**, потпредсједник Фонда.

Уз Музички центар Црне Горе, ЦНП и ресорно министар-

ство, велика заслуга за довођење Руског националног оркестра у Подгорицу, припада и амбасади Црне Горе у Руској федерацији. Како је казала **Ратка Григорова**, други секретар у нашој амбасади у Русији, ово је само почетак сарадње и најавила да ће ускоро у Музеју Пушкина у Москви бити отворена изложба нашег великог сликара **Воје Станића**, а крајем јуна, на сцени ЦНП-а наступиће пијаниста **Денис Мацујев**.

ДДП.